

Streszczenie koncepcji programowej rozwoju Regionalnego Centrum Kultury im. Zbigniewa Herberta w Kołobrzegu na lata 2025-2032

RCK stanie się nowoczesnym ośrodkiem kulturalnym, który odpowiada na potrzeby mieszkańców i turystów, a także reaguje na zmieniające się trendy w kulturze. Koncepcja zakłada rozwój różnorodnych form aktywności artystycznej, promocję kultury oraz integrację społeczną. RCK zorganizuje warsztaty plastyczne, teatralne i muzyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych, a także programy skierowane do seniorów oraz Akademię Młodego Artysty, która będzie wspierać młodych twórców poprzez mentoring i prezentację ich prac.

W ramach organizacji wydarzeń kulturalnych RCK planuje różnorodne festiwale muzyczne, teatralne i filmowe oraz dni kultury lokalnej, które będą promować twórczość lokalnych artystów i umożliwiać interakcje z publicznością. RCK zorganizuje także konkursy i wystawy, a program Mecenatu Artystycznego „1 z wystawy” ma na celu wsparcie lokalnych twórców poprzez zakup ich dzieł do miejskiej kolekcji sztuki współczesnej.

W obszarze wolontariatu RCK planuje rozwijać program, który obejmuje rekrutację, szkolenia i rozwój dla wolontariuszy, co przyczyni się do budowania silnej społeczności kulturalnej. RCK przewiduje również wprowadzenie nowoczesnych systemów zarządzania wydarzeniami, aplikacji mobilnej oraz organizację wydarzeń online i hybrydowych, co pozwoli dotrzeć do szerszego grona odbiorców.

Aby dostosować ofertę do potrzeb społeczności, RCK będzie prowadzić badania uczestników oraz oceny programów kulturalnych. W zakresie budowania wizerunku, instytucja wdroży nowoczesne technologie, promując lokalnych artystów i tradycje oraz stworzy dostępne przestrzenie sprzyjające integracji wszystkich grup społecznych. Współpraca z instytucjami kultury oraz międzynarodowymi partnerami wzbogaci ofertę, a zaangażowanie społeczności w tworzenie wydarzeń zwiększy obecność RCK w mediach i współpracę z sektorem prywatnym.

RCK planuje efektywnie zarządzać budżetem oraz pozyskiwać fundusze zewnętrzne, w tym z programów unijnych i sponsoringu, co pozwoli na realizację ambitnych projektów. Powołanie Zespołu Konsultacyjnego z ekspertami w dziedzinie kultury oraz wprowadzenie nowych działów: Inicjatyw Kulturalnych, Pozyskiwania Środków Zewnętrznych oraz Administracji i Utrzymania Obiektów, umożliwi lepsze zarządzanie działalnością RCK. W celu optymalizacji wykorzystania dostępnych przestrzeni, RCK przeprowadzi szczegółową ocenę, co przyczyni się do zwiększenia przychodów z wynajmu i efektywności działań kulturalnych.

Wyrażam zgodę na upublicznienie treści koncepcji Programowej Regionalnego Centrum Kultury im. Zbigniewa Herberta w Kołobrzegu na lata 2025-2032 w ramach postępowania konkursowego.

Robert Twonogal